Początek o godzinie w pół do 4tej popołudniu.

W teatrze hr. Skarbka.

W Poniedziałek dnia 14. Kwietnia 1884.

Przedstawienie popołudniowe.

Początek o godz. w pół do 4tej popołud.

CÓRKA ŹLE STRZEŻONA

balet w jednym akcie. — Muzyka Sonenfelda.

OSOBY:

Agata, wieśniaczka	pani Strzałkowska.	Sepel, jego syn	p. Popek.	Mania, przyjaciółki Meluzyny	pani Bieńska.
Meluzyna, jej córka	pani Dżavasssy.	Notaryusz	p. Lisiecki.	Elwira, przyjaciółki Meluzyny	pani Danilewicz.
Mikołaj, parobek	p. Lenczewski.	Anna, przyjaciółki Meluzyny	pani Lizińska.	Bronia, przyjaciółki Meluzyny	pani Langowska.
Gottlieb, obywatel	p. Langowski.	Frania, przyjaciółki Meluzyny	pani Cholewicka.		

Tańce: Nr. 1. ***Walc*** wykonają panie Dżavassy, Guzikiewicz, Zabczyńska, Lenczewska, Lisińska, Langowska, Cholewicka i p. Lenczewski. — Nr. 2. ***Pas de quadre comique*** wykonają pani Dżavassy, i panowie Lenczewski, Langowski i Popek. — Nr. 3. ***Pas de deux***, wykonają: panie Guzikiewicz i pan Zabczyński. — Nr. 4. ***Pas de six***. — Nr. 5, ***Pas de deux***, wykonają panie Dżavassy i Lenczewska. — ***Solo***, wykona pani Guzikiewicz. — Nr 7. ***Finale***.

MĄŻ OD BIEDY

komedja w jednym akcie przez Józefa Blizińskiego.

OSOBY:

Pan Dawnowski	P. Zboiński.	Mieczysław	P. Walewski.	Ludwika, jego żona	Pni Kwiecińska.
Pani Dawnowska	Pni German.	Szymelski, rządca	P. Kwieciński.	Kasia, służąca	Pna Wisłobodzka.

Rzecz dzieje się na folwarku w mieszkaniu Szymelskiego.

WESELE w OJCOWIE

Balet w jednym akcie, ułożony przez p. Moris. Muzyka Stefaniego.

OSOBY:

Organista	p. Langowski.	Stanisław, wieśniak	p. Lisiecki.	Zofia, ich córka	pna Lenczewska.	Wieśniacy
Paweł, jego syn	p. Buczyński.	Katarzyna, jego żona	pna Bień.	Jędrzej, drużba	p. Bonisławski.	i wieśniaczki.

Tańce: Nr. 1. ***Krakowiak***. — Nr. 2. ***Mazurka***, wykonają panie Danilewicz, Zenowicka, Lizińska, Guzikiewicz, Lenczewska, Lassa i panowie: Witkowski, Barbo Buczyński, Zabczyński, Bonisławski i Popek — Nr. 3. ***Pas de deux***, wykonają pani Lenczewska i pan Witek. — Nr 4. ***Mazurka, solo*** wykona pani Guzikiewicz. — Nr. 5. ***Pas de trois***, wykonają: pani Zabczyńska, panowie Bonisławski i Lenczewski. — Nr. 6. ***Finale***.

Reżyser p. Apollo Lubicz.

Ceny miejsc: Loża pierwszego piętra i parterowa **5** złr. — Loża drugiego piętra **3** złr. — Loża trzeciego piętra **2** złr. — Fotel w loży dla obcych **2** złr. — Fotel w parterze **1** złr. **25** ct — Krzesło pierwszorzędne w parterze **1** złr. — Krzesło drugorzędne w parterze **70** ct — Fotel na pierwszym balkonie **1** złr. **25**ct. — Krzesło na drugim balkonie **75** ct. — Miejsce numerowane na trzeciem piętrze **40** ct. — Miejsce stojące na trzeciem piętrze **25** ct. — Miejsce numerowane na galerji **20** ct. — Galerja **15** ct.

Początek o godzinie w pół do 4tej popołudniu.

Dzisiaj wieczorem „PODRÓŻ do AFRYKI“ opera komiczna w 3 aktach Souppé'go i pożegnalny występ Baletu polskiego z Warszawy.
Jutro we Wtorek po raz 1szy **„Nihiliści“** komedja w 3. aktach Adolfa Abrahamowicza.

Początek o godzinie w pół do 4tej popołudniu.

Z drukarni „Gaz. narod.“ J. Dobrzańskiego i K. Gromana.

